

#### PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la asignatura: Diseño de productos y servicios turísticos	Ciclo: Primavera 2024
Profesor: M. En C. David Ernesto Ucan Puc (david.ucan@uimqroo.edu.mx)	Clave: TUAL-200
<b>Objetivo general:</b> el alumno (a) propondrá el diseño de productos y servicios turísticos, mediante el análisis de elementos conceptuales que contribuyan al desarrollo, la competitividad e incentivar la afluencia de los destinos turísticos.	Horas: 48 Créditos: 6
Objetivos específicos:	
-Conocer el concepto de "productos y servicios turísticos", la importancia del producto como variable de la mezcla de marketing, así como las dimensiones del producto, la creación de productos innovadores partiendo del conocimiento del patrimonio y el sistema turístico.	
-Analizar las razones por las cuales algunos productos fracasan o logran el éxito mediante el diagnóstico de los elementos del sistema turístico y del ciclo de vida del producto.	
-Identificar los elementos que engloban y caracterizan el servicio de un concepto turístico, las etapas para la creación y de cómo estos pueden ser aplicados para la creación de un producto o servicio turístico. Asimismo, analizar las diferencias entre el producto y servicio.	
-Conocer y aplicar en un trabajo práctico la gestión para el diseño de productos y servicios turísticos, asimismo, conocer la importancia de mantener una posición competitiva en el entorno actual de mercado.	
-Conocer y analizar los diferentes conceptos del mercadeo de los productos y servicios, comprendiendo la importancia de diseñarlos de manera que sean comercializables.	

Antecedentes académicos: Introducción al turismo alternativo, Introducción al desarrollo sostenible, Taller de construcción de consensos y solución de conflictos y Métodos y técnicas de investigación participativa.

Articulación con otras experiencias formativas del mapa curricular (relación vertical y horizontal con otras asignaturas):

Relación vertical: Sostenibilidad del turismo, Taller de gestión y seguimiento de proyectos turísticos.

Relación horizontal: Mercadotecnia turística, Introducción al turismo alternativo, Introducción al desarrollo sostenible, Arqueología, Historia y cultura regional, Espeleología, Flora y fauna de interés turístico, Campismo y excursionismo I y II, Geografía y patrimonio turístico, Nutrición básica y alimentos regionales, Hotelería y servicios turísticos, Legislación turística y ambiental, Geografía y patrimonio turístico, Introducción a la administración de empresas y calidad en el servicio, Manejo y control de grupos, Orientación y cartografía, Planeación turística, Taller de elaboración y evaluación de proyectos, Estadística.

#### Competencias generales y específicas a desarrollar:

Generales: Capacidad de análisis y síntesis, trabajo en equipo y autónomo, creatividad, innovación, sensibilidad a temas medioambientales, iniciativa de emprendedor, motivación por la calidad y el logro, atención a la diversidad y multiculturalidad, trabajo en el contexto, compromiso ético, habilidades para la gestión del tiempo y planificación, capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica, habilidades de investigación, capacidad crítica y autocrítica.

<u>Específicas</u>: Uso de conceptos técnicos empleados en el diseño de productos y servicios turísticos, capacidad de diseñar productos y servicios turísticos sustentables.

Contribución al perfil de egreso: El egresado tendrá la capacidad de diseñar productos y servicios turísticos de calidad para promover y apoyar el desarrollo local, a través de una mejor oferta de productos que atienda las tendencias del mercado.



Temai	r10		
Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de	Bibliografía
		aprendizaje	
	Tema 1: El producto turístico		
	vo: Conocer el concepto de producto turístico, la		
market	ing, así como las dimensiones del producto, la cre	eación de nuevos productos par	tiendo conocimiento del
	to de nuevos productos y su proceso de desarrollo		
fracasa	in o logran el éxito mediante el diagnóstico de los	elementos del sistema turístico	y del ciclo de vida del
produc	to.		
	- Presentación del profesor y estudiantes.	Profesor:	-Programa del curso 2024
	- Evaluación diagnóstica de conocimientos.	-Acuerdos sobre medios	
	- Presentación de resultados de la evaluación	para el desarrollo del curso.	
	diagnóstica y comentarios.	-Dinámica de presentación	
	- Presentación del contenido del programa de	-Estudiante analiza	
	curso y encuadre.	individualmente y en	
	- Presentación de la misión y visión	equipos la misión y visión	
I	institucional y su relación con el curso y la	respecto al curso.	
	carrera.	-Retroalimentación del	
		profesor a estudiantes sobre	
		resultados de la evaluación	
		diagnóstica.	
	Ceremonia intercultural de apertura del Ciclo es	*	
	Aplicación de examen de suficiencia de conocin		
	1.1 El producto turístico y sus características	Estudiantes:	Kotler, 2011. Pág. 290-300
		-Lectura sobre el tema -Plenaria	
		Profesor	
		-Presentación del tema	
**		-1 resentación dei tema	
II			
	1.2 El producto como variable de la mezcla de		Parreño <i>et al</i> (2006). P:
	Marketing.		17-22
	8		
	Evaluación de suficiencia de conocimientos		
III	1.4 Dimensiones del producto.	Estudiantes:	Parreño et al (2006). Pp:
		-Lectura sobre el tema	22-33
IV	1.5 Técnicas de innovación turística para la	-Plenaria	Parreño et al (2006). Pp:
	creación de nuevos productos y servicios.	*Proyecto 1	68-89
	1.7 Ciclo de vida del producto.	-Dos propuestas de un producto o servicio	Kotler, 2011. Pág. 323-
		innovador (presentar en	329
		digital o maqueta)	
		Profesor	
		-Presentación en clase	
		*Creación de cinco equipos	
		de trabajo para el desarrollo	



		de proyectos (producto o servicio turístico).	
Objeti	Tema 2: El servicio turístico ivo: Identificar los elementos que engloban y cara bueden ser aplicados. Asimismo, analizar las dife		
V V	2.1 Concepto de servicio.      2.2 Características de los servicios turísticos naturales y culturales (talleres, eventos, experiencias, rutas, circuitos, ceremonias, entre otros).      2.3. La importancia de los servicios.	Estudiantes: -Lectura sobre el tema -Plenaria -Videos complementarios -Elabora una presentación con base a la investigación de una empresa que oferte un servicio turístico e identifica la etapa de su ciclo de vida.  Proyecto 2	Lamb, Hair, y McDaniel, (2013). Pp: 738.  https://www.ceupe.com/blog/servicios-turisticos.html Lamb, Hair, y McDaniel, (2013). Pp: 389-391  Lamb, Hair, y McDaniel, (2013). Pp: 389.
VI	2.4 Proceso de creación de servicios: "Servuccion".  2.5 Las 4 "C" del mercadeo de servicios.	-Los estudiantes definen el tipo de producto turístico a desarrollar.  Profesor -Presentación en clase	Briceño de Gómez, 2008. Pág. 23-24 Sandoval, (2010). Pp: 1-4
	Observación de clase.		
VII	2.6 El ciclo de vida de un servicio turístico.     2.7 Diferencias entre el producto y servicio	Estudiantes: - Lecturas de los temas -Plenarias	Cervero, (2002). Pp: 31-41.  Publicaciones Vértice, (2008). Pp. 43-46.
		Profesor: -Presentación en clase	
Objeti	3. La gestión del diseño de productos y servici ivo: Conocer y aplicar en un trabajo práctico la gmo, conocer la importancia de mantener una posi-	estión para el diseño de product	
	-Evaluación del primer parcial.		
VIII	3.1 Integración y diseño del producto turístico.  3.2 Factores que influyen en la sustitución de un destino turístico (diagnóstico del Sistema Turístico).	Estudiantes: -Consulta de videos complementarios -Lecturas de los temas -Presenta avances del	Machado, (2008).  Cordero, (2008). Pp: 122-125,
	3.3 Importancia del desarrollo de productos y servicios turísticos.	proyecto Proyecto 2.1	SECTUR (S/F).
IX	3.4 Situación actual. 3.4.1 Análisis PEST. 3.4.2 Análisis DAFO.	-*Diagnóstico del entorno e interno con base en la temática del proyecto	Casado, (2006). Pp: 37-58. David, (2003). Pp: 201- 204.



			deGerencia.com. (2014).
		Profesor	
	2.5 Estata in a managarista hasada an al	-Profesor expone tema	Da Danca (2002) Pro 27
	3.5 Estrategias empresariales basadas en el diseño.	Estudiantes: -Lectura de los temas	De Borge, (2002). Pp: 27-
		<u> </u>	
	3.6 Diseño y proceso.	-Plenaria de lecturas <u>Proyecto 2.2</u>	De Borge, (2002). Pp: 186-191.
	3.7 Creatividad, diseño, innovación, ciencia y	-Se define el	Casado, (2006). P: 192.
X	tecnología.	nombre, logo, imagen y	Kotler. 2006. 274-285
Λ	3.8 La marca y sus funciones.	slogan de su proyecto.	
	3.9 Diferenciación.	-Se desarrolla un	
	3.10 Imagen y posicionamiento.	elevador pitch (entrega en	Casado, (2006). Pp: 197-
		y presentan en clase)	200.
		Profesor:	Kotler 2006. 288-290 y
		-Expone los temas	309-316
XI		lecturas realizadas	
ΛI	3.11. Concepto de segmentación de mercados.	<b>Estudiantes:</b>	Stein, (2005). Pp: 1-2.
		Proyecto 2.3	Kotler. 2006. Pag. 239- 269
	3.11.1 Bases para la segmentación de	-Investigación de mercado	Stein, (2005). Pp: 2.
	mercados.	con base en la temática de	
	3.11.2 Requisitos para una segmentación	su proyecto.	Stein, (2005). Pp: 5-10.
	eficaz.	-Diseño de un cuestionario	
	3.12 Estrategias de cobertura del mercado.	para realizar la	Stein, (2005). Pp: 10-12.
	3.13 Decisiones sobre precios.	segmentación de su	Parreño et al (2006). Pp: 97
		mercado de acuerdo al tema	Kotler. 2006. Pag. 431-450
		de su proyecto.	
XII		-Reporte y análisis del	
2411		mercado potencial de su	
		producto.	
		Profesor:	
		-Expone los temas	
_	3.14 Decisiones sobre distribución.	<b>Estudiantes:</b>	Casado, (2006). Pp:267-
		- Lectura de los temas	295.
		-Plenaria	
		-* Los equipos exponen su	Kotler.2006 Pag. 467-475
		segmentación de mercado y	Kotler. 2011. Pag. 412-
XIII		se retroalimentan en sesión	453; 454-505
	3.15 Decisiones sobre comunicación.		Casado, (2006). Pp:313-
		Profesor:	345.
		-Expone los temas	Kotler. 2011. Pag. 454-505
	Segunda evaluación parcial.		
	*Presentación de avances de proyectos de ma	anera integral	
- T	1.0		

Tema 4: Organización para la gestión y mercadeo de los productos y servicios turísticos.

**Objetivo:** Conocer y analizar los diferentes conceptos del mercadeo de los productos y servicios, comprendiendo la importancia de diseñarlos de manera que sean comercializables.



	4.1 Actores del desarrollo de producto en un	Estudiantes:	SECTUR (S/F) Pag, 54 -63
	destino turístico	-Lecturas y plenarias	
	4.1.1 Actores y sus roles.	Proyecto 2.3	
XIV	4.1.2 Destination Management Organitation	-Se identifica los actores	
	4.1.3 Agentes de la comercialización	involucrados para el	
	4.2 El mercado de los servicios: Un enfoque.	desarrollo del proyecto.	Ochoa, (2000) Pp: 1-2.
	-Marketing 3.0	-Se desarrolla las propuestas	Kotler, (2011). Pp: 9-19
<b>X/X</b> /	Lectura: Productos y servicios para la base de	de marketing y promoción	Prahalad, (2005). Pp: 50-
	la pirámide.	para el producto	85.
	4.2 Marketing en internet.	-* Se comparten los avances	Kotler, (2008). Pp: 403-
		de los proyectos	409.
XV	Estudio de caso: Ecoturismo proyecto		SECTUR (S/F).
	Capirona – Ecoturismo Indígena, Provincia de	Profesor:	
	Napo, Ecuador	-Expone los temas	
	*Salida de práctica al estado de Hidalgo del 2 al 8 de mayo		
XVI	-Integración de aprendizaje general.		
AVI	Ceremonia de Cierre de Ciclo escolar		
XVII	-Evaluación comprehensiva.		
	-*Presentación de reporte final de proyectos (power point y, documento Word)		
	-Retroalimentación de la evaluación		

#### Evaluación

Criterios y procedimientos de evaluación y acreditación del estudiante	Porcentaje
1. Evaluaciones parciales.	20%
Primera evaluación parcial (temas y subtemas del 1.1 al 2.7, semana II a la	
VII) 10%	
Segunda evaluación parcial (temas y subtemas del 3.1 al 315, semana VIII	
a la XIII) 10%	
2. Una evaluación comprehensiva (Trabajo final – Diseño de un	20%
producto/servicio turístico) en la semana XVII	
3. Valores: respeto, responsabilidad, equidad, comunicación, liderazgo,	5%
solidaridad, cordialidad, interculturalidad, orden y limpieza.	
Incluye la disponibilidad del alumno en las actividades, su respeto hacia el	
entorno ambiental y social, así como su desempeño y colaboración en el	
trabajo de equipo e individual.	
4.	55%
*Tareas (15%), exposiciones de subtemas (15%)	
*Reporte de avances de proyectos y vinculación contexto (15%)	
*Participaciones (10%)	
* Asistencia: al menos el 80% de las sesiones del semestre para acceder al	
examen	
Total	100 %

#### Perfil deseable del docente:

- Contar con formación profesional en el diseño de productos y servicios turísticos.
- Capacidad para adaptarse a diversos entornos.
- Estar comprometido con el aprendizaje de los estudiantes.



- Motivar a los estudiantes.
- Saber utilizar diversas estrategias didácticas de acuerdo al contexto.
- Ser accesible, amable, respetuoso, responsable, paciente y empático.
- Tener habilidades comunicativas (explicar con claridad) y saber escuchar.
- Capacidad de liderazgo y síntesis.
- Saber utilizar los nuevos recursos tecnológicos.

#### Bibliografía

#### **Principal**

- 1. Casado A. (2006). Dirección de Marketing. Club Universitario.
- 2. Parreño, J., Ruiz, E. y Casado A. (2006). Dirección de Marketing. Club Universitario.
- 3. Costa, J. (2003) Diseñar para los ojos. 2ª Edición. Desing.
- 4. Cordero J. (2008). Marketing Estratégico en Turismo. 1era. Edición. Trillas.
- 5. David F. (2003). Conceptos de Administración estratégica. 9ª Edición. Prentice Hall.
- 6. deGerencia.com. (2014). Análisis DOFA y análisis PEST. Consultado el 16 de enero del 2024 en: https://degerencia.com/articulo/analisis dofa y analisis pest/
- 7. De Borge, L. (2002). El consumidor turístico. Editorial ESIC.
- 8. Kotler, P. (2008). Marketing para Turismo. 3ª Edición. Prentice Hall.
- 9. Kotler, P. (2010). Marketing 3.0. 1ª Edición. LID.
- Kotler, P., Bowen, J., Makens, J., García de Madariaga, J., Flores, J. (2011). Marketing turístico. Madrid.
- 11. Lamb, Ch., Hair, J., y McDaniel, C. (2013). Marketing 11e. CENGAGE Learning.
- 12. Machado, E. (2008). Integración y diseño del producto turístico. Aplicado a la región central del destino Cuba. GeoGraphos. Consultado el 16 de enero de 2024 en: http://web.ua.es/es/revistageographos-giecryal/documentos/esther-machado.pdf?noCache=1356600583859
- 13. Ochoa, R. (2000, mayo). El mercado de servicios: Un enfoque. Época, 1-2.
- 14. Publicaciones Vértice. S.F. Marketing Turístico.
- 15. Sandoval G. S.F. mercadeo.com. Las 4 "c" del mercadeo se servicios.
- 16. SECTUR. (S/F). Cómo desarrollar Productos Turísticos Competitivos. Manual para emprendedores, pequeños empresarios responsables de la administración turística. Fascículo 3. Serie Turismo Alternativo. México, DF. Consultado el 16 de enero de 2024 en:
  - https://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS14/MGTSV-07/tema1/FASCICULOIII.pdf
- 17. Fernández, R., y Aqueveque, C. (2001). Segmentación de mercados: buscando la correlación entre variables sicológicas y demográficas. Revista Colombiana de Marketing, 2(2). Consultado el 17 de enero de 2024. ISSN: 1657-4613. Recuperado de: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10900204
- 18. Stein, T. (2005) Estrategias de segmentación de mercados. Marketing turístico.

#### Complementaria

- 19. Ascanio, A. (2012). Marketing turístico. 1ª Edición. Trillas.
- 20. Blázquez, J. y Sarrión, J. (2014). Metodología específica para la creación de productos turísticos en torno a Vías Verdes. Fechas de consulta el 14 de enero de 2024.
- 21. Cárdenas. F. (2008). Producto turístico. Aplicación de la estadística y del muestreo para su diseño. 2ª Edición. Trillas.
- 22. Dahdá, J. (2011). Publicidad turística. 3ª Edición. Trillas.
- 23. Galindo, R. (2008). Innovación de productos. Desarrollo, investigación y estrategias de mercado. 1ª Edición. Trillas.
- 24. Jonash, R. (S. F.). El valor extra de innovar. Arthur d. Little.
- 25. Kotler, P. (2006). Dirección de mercadotecnia. 12ª Edición. Pearson education.
- 26. López, T. (2008) La utilización de productos turísticos utilizando rutas enológicas. Pasos. Vol. 6.



- 27. MacNulty, P. (2013). Tourism producto development in the COMCEC región. Standin Comittee for Economic and Comercial Cooperation of the Organization of Islamic Cooperation (COMCEC).
- 28. 2nd Meetin of the COMCEC Tourism Working Group. October 3rd, 2013: Ankara.
- 29. Münch, Sandoval, Torres y Ricalde. (2012). Nuevos fundamentos de mercadotecnia. Hacia el liderazgo del mercado. 2ª Edición. Trillas.
- 30. Ramanathan, S. (2007). Expansión mercadotecnia. Contagios que dejan huella. Mayo 28.
- 31. Sergiu, R. (2008). The tourist producto life cycle. *Theoretical developments in contemporary economics*. Pp.185-191.
- 28. Servicio Nacional de Turismo. (2017). Manual de diseño de eperiencias turísticas. Servicio Nacional de Turismo (SERNATUR): Chile. Consultado el 14 de enero de 2024 en:

http://www.viasverdes.com/greenwaysproduct/pdf/Metodologia-creacion-producto-turistico.pdf